

BUD.A

LEGENDA:

SYMBOL:	OPIS:
---------	-------

DŹWIĘKOWY SYSTEM OSTRZEGANIA

OPIS:

- GŁOŚNIK SYSTEMU DSO
NUMER LINII Z SZAFY DSO / NUMER GŁOŚNIKA NA LINII

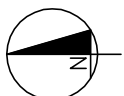
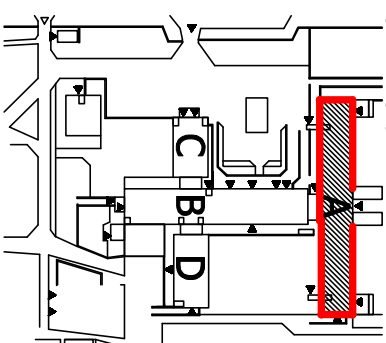
W GROSZKI TYTUŁ BC 3086/41 (Z USTAWIENIEM MOCY 6mV) LUB RÓWNOWĄŻE W PROJEKTOWANIACH POMIĘSZCZENIACH NALEŻY W MIEJSCU MOŻLIWOSCI, TAM GDZIE POZWOŁA NA TO KONSTRUKCJA SIFITU MONITORA W WERSIE WPUŠCZAJĄCY W PŁYTY K/G, NAD TAKIMI GROSZKIEM NALEŻY BEZWĄŻEDNIE ZASTOSOWAĆ KOPUŁĘ OCHRONNĄ TYTUŁU LBC-3081/02 LUB RÓWNOWĄŻNĄ, KOPUŁĘ NALEŻY DODATKOWO PODMIEŚĆ DO STROPU RZECZYWISTOŚĆ ZA POMOCĄ LINKI STALOWEJ, W POMIĘSZCZENIACH W KTORZYCH NIE PRZEWIDUJE SIĘ ZABUDOWA SIFITU POMIĘSZCZENEGO NALEŻY ZASTOSOWAĆ GROSZKI MASZCZENIE TYTUŁU LBC 3018/01 LUB RÓWNOWĄŻNĄ.

INSTALACJE LINII GŁOSIOWYCH WOKALNA NALEŻY KABLIEM TYPU HTKSH FE180/P#90 1x2x1,4mm2 O NISKIEJ EMISJI DŹWIU OPARTĄ NA ROZPRZESZTERZANIU PŁOMIENIA, OSŁONIĘCIEM - MINIMUM 90 MINUT, POWOLĄC CIĄGŁOŚĆ LINII GŁOSIOWEJ, WSZELKIE POŁĄCZENIA NALEŻY WYKONAĆ NA LISTWACH ZACISKOWYCH WENIĄTRZ OBUDÓW GŁOSIÓWK. EWENTUALNE KONECZNOŚCI ŁĄCZENIA W LINII NALEŻY WYKONAĆ WŁĄCZAJĄC GŁOSIÓWKI METALOWYCH Z KOSKĄ CERAMICZNĄ, KTÓRE POSIADAJĄ STOSOWANY CERTYFIKAT. KABIE NALEŻY PRÓWADZIĆ ZGODNIE Z WTYCZKAMI NA RZUTACH, MOCUJĄC JE W OŚPIĘCACH CO 30cm CERTYFIKOWANYMI OSŁONIĘCIAMI O OPROMIENIE ŚREDNICY UŻYWAJĄC TULEJEK ROZPOROWYCH STALOWYCH M6 ORAZ WKŁĘTÓW DO METALU M6 ZGODNIE Z WTYCZKAMI PRODUCENTA KABLA, LUB STOSUJĄC WŁĄCZAJĄC KORT OSŁONIĘCIOWY, ŁĄCZENIE CZY SZLIZKOWANIE (LUTOWNIE, SKRĘCANIE, PUSZAKI ŁĄCZENIOWE NIECERTYFIKOWANE) LINII GŁOSIOWEJ, JEST NIEDOPUSZCZALNE. GŁOSIÓWKI POZAROWE SUFFITOWE W SUFFITACH WIESZĄCZONYCH MONTOWAĆ DO SIROPU WŁASNOŚCIOWE Z POMOCĄ CERTYFIKOWANYCH ZAMESEI, KTÓRE SĄ W KOMPLECIE Z GŁOSIÓWKAMI. DO MONTAŻU GŁOSIÓWKÓW ŚREDNICYCH STOSOWAĆ KOTWY STALOWE TYP LUB RÓWNOWARTNE ZAPEWNIĄCE KLASĘ OPORNOŚCI OSŁONIEJ E90.

[illegible]

PO WYKONANIU SYSTEMU NALEŻY PRZETESTOWAĆ WSZYSTKIE ELEMENTY I POŁĄCZENIA, WYRĘGLIĆ I WYKORZYSTAĆ DŹWIĘKI DLA OSTRZEGNIANIA OPOWIEŃCZEGO POZOMU I WYMIAGANIE. NADAWANIE KOMUNIKACJI WAZNĄ CZYNNOŚCIĄ KONTROLNĄ NA TYM ETAPIE JEST SPRAWDZENIE WSZYSTKICH CHARAKTERYSTYK WZMOCNIENIA I BARWY TONÓW, ZE SZCZEGÓLNYM UWZGLĘDNIENIEM WŁAŚCIWOŚCI, ZAPRÓGNOZOWAĆ CENTRALE DSO ZOBOWIĄZANIE PRZEDYĆMI SCENARIUSZY EMULACJI, NAGRAĆ KOMUNIKATY ALARMOWE, PRZETESTOWAĆ WSPÓŁPRACĘ DSO Z INSTALACJĄ SAP, WYKONAĆ POMIARY DŹWIĘKU I ZROZUMIAŁOŚCI, MONITOROWAĆ DZIAŁANIE ZASILANIA AMPLIFIKACJO, PRZETESTOWAĆ OBSŁUGĘ.

RYSUNEK ORIENTACYJNY



P. P. * ARCHITEKT STUDIO LP-42 – 300 WARSZAWA UL. PŁASKIEGO 54 TEL./FAX 54 313-86-00 e-mail: architekt.studio@pro.onet.pl				
OPRZĘT / INWESTYCJA	PRZEBUDOWA CENTRALNEGO BLOKU OPERACYJNEGO Z CZĘŚCIĄ ANESTEZJOLOGICZNA, CENTRALNEJ STERYLIZACJI ORAZ KLINIKI REUMATOLOGII W NARODOWYM INSTYTUCIE GERIATRII, REUMATOLOGII I REHABILITACJI W WARSZAWIE.*			
ADRES INWESTORA	UL. SPARTAKSKA 1, 02-637 WARSZAWA			
ADRES INWESTORA	NARODOWY INSTYTUT GERIATRII, REUMATOLOGII I REHABILITACJI IM. PROF. DR HAB. MED. ELEONORY REICHER UL. SPARTAKSKA 1, 02-637 WARSZAWA			
PROJEKTANT:	ELEKTRYCZNA		FAZA: PROJEKT BUDOWLANY	
OPRACOWANIE:		mjr inż. Zbigniew Szewcowa		
mjr inż. Artur Węcieczek upr.wn SLK/4125/PWOE/12		JEDNOSTKA PROJEKTOWA BRANŻY ELEKTRYCZNEJ: Biuo Inżyniering Handlowe "ENERG-TECH" Zbigniew Szewcowa tel. +48 606 135 903		
SPRAWNOZDA: mjr inż. Tomasz Cieplik upr.wn 229/02				
NAZWA PRYSUNKU:	RZUT V PIĘTRA - INSTALACJA DŹWIĘKOWEGO SYSTEMU OSTRZEGANIA - ark 2/2			
DATA:		SKALA:		NUMER PRYSUNKU:
12.2018		1:100		
ZASTĘPCA ST. WZGLĘD. PRAWA, WYKONAJĄCE Z USTAW O PRAWIE AUTORSKIM PRYSUNEK NIEKIEDY NIE MOŻE BYĆ PRZESYŁANY, UZYSKIANY LUB OŚWIADCZONY KOMUNIKACJĄ BEZ PRYSUNKU. JEJENOSTW AUTORSKIEJ PRACY OPRACOWANO W PROGRAMIE ZWMD 2012				
TYTUŁ		TYTUŁ		
IE		IE		